

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА «ВЕСЁЛЫЙ ЯЗЫЧОК»



Тема номера: «Речевое дыхание»

«Правильное дыхание важно для развития речи, так как дыхательная система – это энергетическая база для речевой системы. Дыхание влияет на звукопроизношение, артикуляцию и развитие голоса».

М.И. Лынская

Правильное речевое дыхание является основой звучащей речи. Оно обеспечивает нормальное голосообразование и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи. При правильном речевом дыхании малыш сможет правильно произносить звуки, говорить громко, четко,

выразительно, плавно и соблюдать необходимые паузы.

Всем известно, какую важную роль в жизни каждого человека играет дыхательный аппарат. Появление малыша начинается с первого вдоха и, следующего за этим вдохом, крика. То есть, дыхательный аппарат выполняет не только

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА «ВЕСЁЛЫЙ ЯЗЫЧОК»

основную физиологическую функцию – осуществление газообмена, но и участвует в образовании звука и голоса.

Как показывает наш опыт, маленькие дети в процессе говорения зачастую начинают говорить на вдохе или на остаточном выдохе. Встречаются случаи, когда дети набирают воздух перед произнесением каждого слова. Несомненно, это отрицательно влияет на овладение правильным произношением и построением плавного и слитного речевого высказывания. Если ребенок плохо говорит, то начинать работу по развитию речи следует, прежде всего, с развития дыхания.

Важный момент в овладении правильным речевым дыханием – это вопрос о том, каким типом дыхания пользуется человек во время речевого высказывания. Физиологи различают и выделяют три основных типа дыхания: грудной, брюшной и смешанный.

Установлено, что наиболее правильным, удобным для речи является реберно-диафрагмальное дыхание, при котором легкие вентилируются равномерно во всех частях. В настоящее время большинство исследователей отдадут предпочтение этому типу дыхания, так как расценивают его как наиболее выгодный для организма. При таком дыхании во время вдоха плечи не приподнимаются, брюшной пресс несколько

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА «ВЕСЁЛЫЙ ЯЗЫЧОК»

выдвигается вперед, ребра раздвигаются, воздух заполняет все лёгкие. Во время выдоха воздух выходит из лёгких, рёбра сближаются, брюшной пресс опадает.

Игровые упражнения помогут развить у ребёнка направленный, длительный выдох через рот:

- «Греем ручки» (медленное выдыхание струи воздуха на ладони через широко открытый рот);
- «Буря в стакане» (длительно дуть через коктейльную трубочку в стакан, наполненный наполовину водой);
- «Снежинки» (сдувание со стола комочков ваты);
- «Листья падают и кружатся» (сдувание вырезанных из тонкой цветной бумаги листьев деревьев);
- «Цветной фонтанчик» (поддувать на «дождик», прикреплённый к палочке, выдыхая короткими толчками);
- «Ветряная мельница» (вращение ветряных игрушек);
- «Лети, лети, лепесток» (приведение в движение изготовленного из цветной бумаги «цветика-семицветика»);
- «Мыльные пузыри».

При этом, нужно научить ребёнка дуть через вытянутые «трубочкой» губы, не надувая щёк.

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА «ВЕСЁЛЫЙ ЯЗЫЧОК»

Постепенно можно переходить к развитию собственно речевого дыхания, сопровождая выдох воздушной струи, произнесением звуков и звукосочетаний, коротких слов:

- **«Покачай малыша»**. Длительно на выдохе тянуть звук [А]: ААААА..., покачивая руками, согнутыми в локтях перед грудью.
- **«Заблудились в лесу»**. Протягивая сочетания гласных звуков, несколько раз на одном выдохе: АУ-АУ-АУ...
- **«Задуй свечу»**. Дети, держат полоски бумаги, в форме «свечи», на расстоянии около 10 см от губ. Им предлагается коротко и резко (на длительном выдохе) дуть через вытянутые «трубочкой» губы (следить за тем, чтобы не надувались щёки), произнося звук [ф]: «ф-ф-ф...», и направляя струю воздуха на «пламя свечи» так, чтобы полоска отклонялась как можно ниже.
- **«Капитаны»**. Дуть на бумажный кораблик прогоняя его по поверхности стола, отрывисто проговаривая звук [п]: «п-п-п...»
- **«Лопнула шина»**. Исходное положение: дети разводят руки перед собой, изображая круглую «шину». На выдохе дети произносят длительно звук «шшш...» Руки при этом медленно скрещиваются, так что правая рука ложится на левое плечо и наоборот. Грудная клетка в момент выдоха легко сжимается.

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА «ВЕСЁЛЫЙ ЯЗЫЧОК»

Занимая исходное положение, дети делают непроизвольно вдох.

- **«Накачай колесо»**. Детям предлагают накачать «лопнувшее колесо». Дети сжимают перед грудью руки в кулаки, взяв воображаемую ручку «насоса». Медленный наклон вперед сопровождается выдохом на звук «с-с-с...» (звук произносить коротко и многократно). При выпрямлении вдох производится непроизвольно.
- **«Воздушный шар»**. Выполнение упражнения аналогично упражнению «Лопнула шина», но во время выдоха дети произносят длительно, плавно звук «ффф...»
- **«Ежик»**. Исходное положение: руки согнуть в локтях и поставить на пояс. Выдыхая, дети произносят «пых-пых-пых...», несколько раз на выдохе, двигая локтями вперед. Занимая исходное положение, дети делают непроизвольно вдох.

Тренировке правильного речевого дыхания способствуют проговаривание скороговорок и чистоговорок, выразительное чтение стихов, драматизация сказок, пение детских песен.